附件1

编号： =

2020年江苏省名师工作室主持人

推选申报表

申报人姓名 =

工作室种类 =

=

所在单位

所在设区市 =

制

江苏省教师培训中心

江苏教育行政干部培训中心

填 表 说 明

1.申报人填写的内容必须真实、可靠，设区市教师发展机构负责审核。编号由省师干训中心统一编写。

2.“工作室种类”必须具体到学科和学段（项目实施类的要具体到项目名称），如“小学数学”“初中管理”“高中物理”等。

3.“课题类别”是指全国教育科学规划课题、省教育科学规划课题或省教研课题。

4.“期刊级别”分为省级期刊、中文核心期刊（按照北京大学出版社出版的《中文核心期刊要目总览》相应年度版本认定）、CSSCI来源期刊（不含C扩）、权威期刊（按照“南京师范大学权威期刊目录”相应年度版本认定）。人大复印资料全文转载的论文按中文核心期刊论文认定。

5.要求统一用A3纸双面打印，中缝装订。

1. 名师工作室主持人情况

1.基本情况

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 性别 |  | | | 民族 | |  | | 照片 | |
| 出生年月 |  | 参加工作时间 | | | |  | | | |
| 政治面貌 |  | 最高学历  （学位） | | | |  | | | |
| 所学专业 |  | 最高职称 | | | |  | | | |
| 是否特级教师 |  | 是否市级名校长 | | | | |  | | |
| 移动电话 |  | | | 电子邮箱 | | |  | | | | |
| 联系地址及邮编 |  | | | | | | | | | | |
| 主要工作经历 | | | | | | | | | | | |
| 起止时间 | 工作单位 | | | | | | | | 职务、岗位 | | |
|  |  | | | | | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | |  | | |
| 综合性表彰奖励情况（县级以上） | | | | | | | | | | | |
| 荣誉称号或奖励名称 | | | | | 时间 | | | 颁奖单位 | | | 获奖级别 |
|  | | | | |  | | |  | | |  |
|  | | | | |  | | |  | | |  |
|  | | | | |  | | |  | | |  |
|  | | | | |  | | |  | | |  |
|  | | | | |  | | |  | | |  |

2.参加中小学教师省级（含）以上高端培训的经历（限填3项）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 起止时间 | 培训单位 | 培训项目 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

3.近5年主持的省级（含）以上研究课题或重大教改实验项目情况（限填2项）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项目(课题)名称 | 课题类别 | 立项时间 | 立项编号 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. 近5年论文发表或论著出版情况（论文限填5篇，至少3篇与工作室种类相关；论著限填1本）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 论文（论著）名称 | 期刊（出版社）名称 | 发表（出版）时间 | 期刊级别 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

5.近5年荣获省级（含）以上教学成果奖或教育科学优秀成果奖情况（限填2项）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 奖励名称 | 授奖单位 | 获奖时间 | 署名位次 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

二、现有工作室管理团队基本情况

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 工作室组建时间 | |  | | 级别 | |  | |
| 工作室管理团队（限填3人） | | | | | | | |
| 姓 名 | 工作单位 | | 任教学科 | | 专业技术职称 | | 管理分工 |
|  |  | |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  | |  |

三、主持人办学或教学主张阐述

|  |
| --- |
| 办学或教学主张： 发 |
| 阐述（800-1000字） |

四、工作室培训方案

|  |  |
| --- | --- |
| 培训主题 |  |
| 培训目标 |  |
| 培训内容 |  |
| 培训方式 |  |
| 预期成果 |  |
| 培训过程设计 | |
| （聚焦教育教学中的问题，结合主持人办学或教学主张，设计周期1年3次集中研修的培训方案） | |
| 首批省名师工作室主持人继续申报的，还需要陈述如下内容：  1.过去一年工作室培训取得的成绩；  2.和去年方案相比，今年方案的改变或改进之处。 | |
|  | |

五、相关部门意见

|  |  |
| --- | --- |
| 主持人所在  单位意见 | (1.是否同意申报;2.如同意,就如何支持名师工作室主持人开展工作签署意见)  （盖章）  年　月　日 |
| 县（区、市）  教育局意见 | （盖章）  年　月　日 |
| 设区市教师  发展机构意见 | （盖章）  年　月　日 |
| 设区市教育局意见 | （盖章）  年　月　日 |